Bezirksvertretung Brigittenau
Kulturkommission

www.wien.gv.at/bezirke/brigittenau

Geförderte Veranstaltungen

März 2024

(1)

Fr. **1.3.2024**, 17-20 Uhr 1zwei3-Ausstellungsraum 20., Jägerstraße 62–64/ Stiege 13	In der Ausstellung YOU ARE BECOMING UGLY zeigt Sarah Sternat tragisch-absurde Objekte und Gegenstände, die sich der Auseinandersetzung mit Tod und Verfall widmen. Es sind Versuche der Materialisierung, um das Ungreifbare zugänglicher zu machen. Weitere Termine: 8.3. 17-20 Uhr und 15.3. 19-22 Uhr (Finissage)	Veranstalter: Sarah Sternat
Fr. **1.3.2024**, 18,30 Uhr Ministry of Artists 20., Allerheiligenplatz 15	Yousif T. Ahmed wuchs im Irak auf. Er musste von dort fliehen, lebt heute in Wien und beschreibt in seinem 2021 erschienenen Gedichtband „I'm no longer Human" seine Erfahrungen und sein Leben vor, während und nach seiner Flucht. In seiner Lesung teilt er seine Erfahrungen mit uns – im Anschluss gibt es ein ungezwungenes Publikumsgespräch.	Veranstalter: Ministry of Artists
Do. **7.3.2024,** **15 Uhr** WIFAR 20, Wallensteinstraße 68-72/ Stiege 1 (Eingang hofseitig)	„Die Spaziergängerin von Sans-Souci" – französisch-deutscher Film aus dem Jahr 1982. Regie führte Jacques Rouffio, das Drehbuch schrieb Jacques Kirsner. Der Film basiert auf dem gleichnamigen Roman von Joseph Kessel. In den Hauptrollen Romy Schneider und Michel Piccoli. (Spieldauer 148 Minuten)	Veranstalter: Wiener Filmarchiv der Arbeiterbewegung
18 Uhr	„Marlene" – deutscher Spielfilm aus dem Jahre 2000. Der Film erzählt die Lebensgeschichte von Marlene Dietrich und basiert in weiten Teilen auf der von ihrer Tochter Maria Riva geschriebenen Biografie. In den Hauptrollen Katja Flint, Herbert Knaup und Heino Ferch. Begrenzte Platzanzahl, Anmeldung per Email an wifar@aon.at.	
Sa. **9.3.2024**, 19,30 Uhr Haus der Begegnung 20., Raffaelgasse 11-13	„15. Brigittenauer St.Patrick's Day" - Irish Music & Dance mit der Gruppe „Paddy´s Return" und der „Shamrock Dance Company Vienna". Platzreservierung unter Tel. 0664/1944208 oder per Email an maly.christine@aon.at.	Veranstalter: Kulturforum Brigittenau
So. **10.3.2024**, 10-16 Uhr Bezirksmuseum 20., Dresdner Straße 79	„Tag der Wiener Bezirksmuseen" mit der Sonderausstellung „125 Jahre Otto Wagner-Schleusengebäude am Brigittenauer Sporn". 11 Uhr: Eröffnung durch Bezirksvorsteherin Christine Dubravac-Widholm, danach Vortrag von Ing. Wolfgang Czernilofsky und anschließend ein Frühschoppen der „Vienna Jazz Serenaders".	Veranstalter: Bezirksmuseum Brigittenau

Generell freier Eintritt, alle Angaben ohne Gewähr

Bezirksvertretung Brigittenau
Kulturkommission

www.wien.gv.at/bezirke/brigittenau

Geförderte Veranstaltungen

März 2024

(2)

Mi. **13.3.2024**, 18 Uhr Ministry of Artists 20., Allerheiligenplatz 15	Finissage der Ausstellung „Human Plankton" zum Thema „Flucht" aus verschiedenen Blickwinkeln. Die NGO Sea-Eye, die mit einem Schiff Flüchtende auf dem Mittelmeer rettet, gibt mittels eines Dokumentationsfilmes die Möglichkeit sich ausführlich über die tatsächlichen Bedingungen dieser Arbeit zu informieren.	Veranstalter: Ministry of Artists
Sa. **16.3.2024**, 19 Uhr Haus der Begegnung 20., Raffaelgasse 11-13	„Pacto Musical" – Tauchen Sie ein in die Welt leidenschaftlicher lateinamerikanischer Klänge, präsentiert von herausragenden internationalen Musikern. Unsere musikalische Reise verspricht nicht nur feurige Rhythmen und wunderschöne Stimmen, sondern auch zahlreiche Überraschungen, die Sie mitreißen werden. Platzreservierung unter Tel. 0664/1944208 oder per Email an maly.christine@aon.at.	Veranstalter: Kulturforum Brigittenau
Di. **19.3.2024**, 18 Uhr Amtshaus, Festsaal 20., Brigittaplatz 10	"Wienerisch - in Poesie und Prosa" - eine Lesung von Werner Brunner als Prolog zum Österreichischen Vorlesetag 2024, der am 21.3.2024 in ganz Österreich stattfindet.	Veranstalter: Werner Brunner
Mi. **20.3.2024**, 20 Uhr art.wallensteinplatz Osteria Allora 20., Wallensteinplatz 5-6	Aus der Reihe bilder.worte.töne: Jutta Treiber präsentiert ihr Buch „Lyrisches Kulinarium" sowie eine Vernissage von Bildern unter dem Titel „Frühlingserwachen" von Sonja Polzhofer.	Veranstalter: ::kunst.projekte:: der galeriestudio38 - verein für kunst und kultur
Do. **21.3.2024,** **15 Uhr** WIFAR 20, Wallensteinstraße 68-72/ Stiege 1 (Eingang hofseitig)	„Mann im Schatten" – österreichischer Kriminalfilm aus dem Jahr 1961, der unter der Regie von Arthur Maria Rabenalt entstand. Das Drehbuch wurde von Wolfgang Menge, wie bei seinen Arbeiten für die populäre Stahlnetz-Reihe, nach einem wahren Kriminalfall verfasst. In den Hauptrollen Helmut Qualtinger und Helmuth Lohner.	Veranstalter: Wiener Filmarchiv der Arbeiterbewegung
18 Uhr	„Der dritte Mann" **–** ein in Schwarzweiß gedrehter britischer Film von Carol Reed aus dem Jahr 1949. Der Film entstand nach einem Drehbuch von Graham Greene. Hauptfigur ist der amerikanische Autor Holly Martins. Er reist wegen eines Jobangebotes seines Freundes Harry Lime in das Wien der Nachkriegszeit und wird dort in kriminelle Machenschaften hineingezogen. In den Hauptrollen Orson Welles und Joseph Cotten, Filmmusik: Anton Karas. Begrenzte Platzanzahl, Anmeldung per Email an wifar@aon.at.	

Generell freier Eintritt, alle Angaben ohne Gewähr