Bezirksvertretung Brigittenau
Kulturkommission

www.wien.gv.at/bezirke/brigittenau

Geförderte Veranstaltungen

April 2024

(1)

Jeden Donnerstag (wenn Schultag) 16-20 Uhr Gymnasium am Augarten 20., Karajangasse 14	„Als Schulen zu Gefängnissen wurden…" – die Geschichte des Notarrests Karajangasse und der Gedenkstätte Karajangasse im heutigen Gymnasium am Augarten. Um einen besseren Einblick in die Geschichte sowie die Erinnerungsarbeit im Gymnasium zu bieten, wurden drei Videos gedreht, die den Besuchern gerne präsentiert werden.	Veranstalter: Gedenkstätte Karajangasse
Do. **11.4.2024,** **16 Uhr** WIFAR 20, Wallensteinstraße 68-72/ Stiege 1 (Eingang hofseitig)	„Der Engel mit der Posaune" – österreichischer Film von Karl Hartl aus dem Jahr 1948. Er basiert auf dem gleichnamigen Roman des Schriftstellers Ernst Lothar von 1946. Der Film schildert in Form einer Chronik die wechselhafte Geschichte einer großbürgerlichen Wiener Klavierbauer-Familie in der Zeit von 1888 bis 1945. Das Schauspieler-ensemble wird angeführt von dem Ehepaar Paula Wessely und Attila Hörbiger sowie dessen Bruder Paul Hörbiger. (Spieldauer 138 Minuten) Begrenzte Platzanzahl, Anmeldung per Email an wifar@aon.at.	Veranstalter: Wiener Filmarchiv der Arbeiterbewegung
Sa. **13.4.2024**, 17 Uhr Bezirksmuseum 20., Dresdner Straße 79	„In Memoriam Anton Schmid" – Der Brigittenauer hat mehr als 300 Juden das Leben gerettet. Dafür wurde er am 13. April 1942 von den Nazis ermordet. Gedenkkonzert anlässlich seines Todestages mit Peter Illavsky und der Vienna Royal Philharmonic.	Veranstalter: Vienna Royal Philharmonic
Sa. **20.4.2024**, 20 Uhr art.wallensteinplatz Osteria Allora 20., Wallensteinplatz 5-6	Aus der Reihe bilder.worte.töne: Monika S. Paseka präsentiert ihr Buch „Sehnsucht Neuseeland – Mein Weg im Land der Maori" sowie eine Vernissage von Bildern unter dem Titel „Downunder & Bayond" von Beata Maria Rüger.	Veranstalter: ::kunst.projekte:: der galeriestudio38 - verein für kunst und kultur
Sa. **20.4.2024**, 19,30 Uhr Haus der Begegnung 20., Raffaelgasse 11-13	„DIE3" - Michael Korner, Alexander Klement und Herbert Frei lassen bekannte Songs von AUSTRIA3 weiterleben und begeistern mit einer Vielzahl von legendären Austropoptiteln und Eigenproduktionen ihr Publikum. Platzreservierung unter Tel. 0664/1944208 oder per Email an maly.christine@aon.at.	Veranstalter: Kulturforum Brigittenau
Sa. **20.4.2024**, 13-20 Uhr So. **21.4.2024**, 13-20 Uhr Adressen laut Wanderkarte	„Atelierrundgang Q202", bei dem diverse Ateliers, überwiegend im 2. und 20. Bezirk, besucht werden können. Sie finden die Wanderkarte unter http://www.q202.at/. Zum 20 jähriges Jubiläum des Atelierrundgangs gibt es diesmal ein Fest mit Musik und Tanz am 20.4. ab 20 Uhr beim „DasWallenstein" in 20., Karl-Meißl-Straße 1.	Veranstalter: Verein „melt-art kulturelle Verschmelzung"

Generell freier Eintritt, alle Angaben ohne Gewähr

Geförderte Veranstaltungen

April 2024

(2)

Di. **23.4.2024**, 19 Uhr Haus der Begegnung 20., Raffaelgasse 11-13	„Chiquinha Gonzaga, eine herausragende brasilianische Frau und Komponistin" - Die Musikgruppe „Familie Padua" hat sich auf die Verbreitung der bekanntesten Genres der brasilianischen Musik konzentriert und bietet ein interaktives, nuancenreiches Konzert. Platzreservierung unter https://bit.ly/Chiquinha.	Veranstalter: Lateinamerikanisches Akademisches Kulturzentrum
Do. **25.4.2024,** **15 Uhr** WIFAR 20, Wallensteinstraße 68-72/ Stiege 1 (Eingang hofseitig)	„Der 1. Mai und die Weltrevolution" – Eine gut gelungene Dokumentation zum Feiertag der Werktätigen von Dagmar Streicher.	Veranstalter: Wiener Filmarchiv der Arbeiterbewegung
18 Uhr	„Extase" - ein tschechoslowakischer Spielfilm aus dem Jahr 1933. Der Film von Gustav Machatý erlangte internationale Berühmtheit wegen freizügiger Szenen, die nicht nur die Zensurbehörden auf den Plan riefen, sondern der Hauptdarstellerin Hedwig Eva Maria Kiesler auch die Tore zu Hollywood öffneten, wo sie als Hedy Lamarr Karriere machte. Begrenzte Platzanzahl, Anmeldung per Email an wifar@aon.at.	